



14 al 18 de julio

**LAS INSTITUCIONES DE LA MEMORIA EN LA RED:
NUEVAS DIMENSIONES DEL MUSEO**

Directores: **RUFINO FERRERAS MARCOS**
Responsable de Desarrollo Educativo del Museo Thyssen-Bornemisza
JAVIER ESPADAS BARDÓN
Jefe del Área de Informática del Museo Thyssen-Bornemisza

Secretaria: **ANA MORENO REBORDINOS**
Responsable del Programa Didáctico del Museo Thyssen-Bornemisza

Colabora: **Museo Thyssen-Bornemisza. Ministerio de Industria, Turismo y Comercio**

En este curso se analiza el museo como ecosistema de participación y la presencia de herramientas Web 2.0 en las instituciones de la memoria. El curso tiene una componente múltiple, en primer lugar se hace una introducción general a ese entorno tecnosocial, en segundo lugar se analizan estos cambios en el contexto de la difusión del patrimonio, por otro se exponen casos prácticos sobre el uso o experimentación en estos entornos y finalmente se introduce una componente práctica en forma de talleres para que los alumnos experimenten con plataformas y herramientas para introducirse en su uso y, sobre todo, para entender que estos cambios tienen más que ver con cambios de concepto que con el uso de nuevas herramientas.

En el curso se cuenta con la participación de profesionales de las mas diversas procedencias profesionales y geográficas, dando una importancia especial a las conexiones entre España y el continente americano con la intención de explorar la creación de redes de colaboración entre instituciones museísticas de ambos lados del Atlántico.

PROGRAMA

Lunes, 14

MUSEOS Y OTRAS INSTITUCIONES DE LA MEMORIA EN UN NUEVO CONTEXTO TECNOSOCIAL

- 10:30** **Presentación del curso y conferencia inaugural**
Javier Arnaldo
Conservador del Museo Thyssen-Bornemisza. Jefe de Investigación y Extensión Educativa
- 11:15** **Análisis del mapa Web 2.0 y su reflejo en las instituciones culturales**
Manuel Gimeno
Director General de la Fundación Orange
- 12:30** **Tecnosociedad al servicio de las Instituciones de la Memoria**
César Carreras Monfort
Profesor de Humanidades. Universidad Oberta de Cataluña, Grupo Oliva.
- 16:30** **Taller. Acercamiento a las tecnologías Web 2.0 y su aplicación en la difusión del patrimonio: YouTube, Flickr, Delicious, Menemame, Tagzania, Google Earth, Facebook, Tecnoratti**



Martes, 15

DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO Y MARKETING SOCIAL

- 10:00** **Nuevas tendencia, nuevos retos en la difusión del Patrimonio**
José Antonio Donaire
Universidad de Gerona
- 11:15** **Gestión cultural y tecnologías de la comunicación**
María Jesús Lamarca
Doctora en Tecnologías documentales y Procesamiento de la Información. Gestora Cultural
- 12:30** **El uso de los blogs dentro de los museos de corte tradicional**
Jeff Gates
Smithsonian American Art Museum
- 16:30** **Taller. Como desarrollar un sitio web utilizando software libre (GNU): Joomla, Wordpress, Coppermoine, foros phpBB**

Miércoles, 16

VER INTERNET DE UNA MANERA DIFERENTE

- 10:00** **Participación social en la protección del patrimonio**
José Castillo Ruíz
Profesor Titular de Historia del Arte. Universidad de Granada. Director del Observatorio del Patrimonio Histórico Español
- 11:15** **¿Qué soy en Internet?**
Jaime Albert
Filósofo y Profesor de Sociedad de la Información. Miembro del Capítulo Español de ISOC
- 12:30** **Internet fuente inagotable de conocimiento distribuido**
Antonio Carrasco
Responsable de proyectos de I+D+I. Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes

Jueves, 17

COMUNIDADES Y REDES EN TORNO A LA CULTURA Y EL PATRIMONIO

- 10:00** **Comunidades y redes en torno a Instituciones de Memoria**
Ana Álvarez Lacambra
Responsable de Proyectos de Contexto Digital, Red.es
- 11:15** **El Observatorio para la Cibersociedad.**
Guillem Mundet Genis
Cofundador, Observatorio para la Cibersociedad
- 12:30** **Red de intereses e inquietudes comunes, factores de cooperación**
Chimo Soler
Historiador. Miembro del Capítulo Español de la ISOC
- 16:30** **Taller Wikis y otras plataformas de trabajo colaborativo como herramientas para difundir el conocimiento de las instituciones patrimoniales**



Viernes, 18

POSIBILIDADES ABIERTAS PARA LAS INSTITUCIONES CULTURALES

- 10:00** **Los públicos y la tecnología en los museos locales**
Nicoletta di Blas
Politecnico di Milano
- 11:15** **Tendencias de la Web Social: oportunidades para los Museos**
Pilar Gonzalo
Directora de Cultura e Instituciones de Artempus
- 12:30** **Sobre economía educativa y rentabilidad participativa en los museos**
Rufino Ferreras

Clausura y entrega de diplomas